



PC-1901410101021300 Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. II) Examination

March / April - 2020

Editorial (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70]

1 'અભિવ્યક્તિની આજાદીનો દૂરુપયોગ' વિષય પર તંત્રી લેખ લખો. 14

અથવા

1 'કેન્દ્ર અને રાજ્યના સંબંધો' વિષય પર તંત્રીલેખ લખો. 14

2 તંત્રીલેખના કાર્યોની વિશાદ છણાવટ કરો. 14

અથવા

2 તંત્રીલેખની ભાષા કેવી હોવી જોઈએ ? શા માટે ? 14

3 તંત્રીલેખનો અર્થ અને વ્યાખ્યા સમજાવો. તંત્રીલેખના તત્ત્વો અને લાક્ષણિકતાઓ ચર્ચો. 14

અથવા

3 કયા વિષયો પર તંત્રીલેખ લખાય છે ? તંત્રીલેખના વિષયોની સમજૂતી આપો. 14

4 (અ) તંત્રીલેખ લખતા પહેલાનું આયોજન સમજાવો. 7

અથવા

(અ) તંત્રીલેખના લેખકના ગુણો વર્ણવો. 7

(બ) 'તંત્રીલેખના નિર્ધારિત બંધારણથી અલગ રીતે પણ તંત્રીલેખ લખી શકાય.' 7
વિધાનનાં સંદર્ભમાં તંત્રીલેખનું બંધારણ સમજાવો.

અથવા

(બ) કોઈ પણ બે ગુજરાતી દૈનિકના તંત્રીલેખની સમીક્ષા કરો. 7

5 ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે)

(1) તંત્રીલેખની લેખન શૈલી

(2) તંત્રીલેખની આચારસંહિતા

(3) તંત્રીલેખ સામેના પડકારો

(4) તંત્રીલેખનું મહત્વ.

ENGLISH VERSION

1 Write an editorial on 'Misuse of Freedom of Expression'. **14**

OR

1 Write an editorial on 'Relation between Centre and State'. **14**

2 Analyze in detail the functions of editorial. **14**

OR

2 How should be the language of an editorial ? Why ? **14**

3 Explain the meaning of editorial by its definition and discuss the elements and characteristics of editorial. **14**

OR

3 On which subject an editorial is being written ? Explain the subject of editorial. **14**

4 (a) Explain pre-planning for editorial writing. **7**

OR

(a) Narrate the qualities of editorial writer. **7**

(b) 'Editorial can be written differently from the prescribe composition of an editorial.' In pursuance to the sentence explain the composition of an editorial. **7**

OR

(b) Review the editorial of any two Gujarati daily. **7**

5 Write short notes : (any **two**) **14**

(1) Style of editorial writing.

(2) Editorial code of ethics.

(3) Challenges before an editorial.

(4) Importance of an editorial.